

À L'OMBRE DU POMMIER

Animations en extérieur de l'exposition « Lucien Pouëdras - La mémoire du peintre » adaptées aux personnes vivant avec un handicap moteur, mental, cognitif et/ou intellectuel

Durée : 1h - adaptable

Effectif : 18 personnes max + accompagnant.es

Accessibilité

Rendez-vous dans la cour du château, face à la billetterie. Puis animations au niveau du potager de Lucien Pouëdras (à côté des jardins clos) qui est accessible aux personnes en fauteuil roulant ou à mobilité réduite.

Assise garantie pendant toute la durée des animations.

Concepts abordés

Les 4 saisons

Fruits, légumes et fleurs dans les campagnes d'avant le remembrement

Expression orale par le partage de souvenirs

Présentation des animations

« À l'ombre du pommier » propose des animations en extérieur, au niveau du Potager de Pouëdras, en lien avec un ensemble de trois reproductions de tableaux de Lucien Pouëdras. Lucien Pouëdras est un peintre né en 1937 à Languidic (Morbihan). Il a réalisé plus de 460 tableaux, de mémoire et pour mémoire : il y peint ses souvenirs d'enfance, d'un monde rural à la veille du remembrement d'après-guerre. Il représente des scènes de la vie quotidienne rythmée par les saisons, les travaux des champs et les petits ou grands rassemblements. Son style est parfois qualifié de naïf car il est caractérisé par une absence de perspective académique, des couleurs vives, des formes simplifiées et une représentation spontanée du monde. Il dit d'ailleurs qu'il adopte le point de vue d'un enfant perché en haut d'un arbre.

Première animation : « La ronde des dés »

Temps de partage de souvenirs et d'expression personnelle à partir de 2 dés lancés par les participants (par exemple : Dé 1 « Fruit préféré » + Dé 2 « Printemps »)

Deuxième animation : « Ann' tite goutte de cid' »

Devant la reproduction de 3 tableaux évoquant la fabrication du cidre (de la cueillette des pommes à la dégustation), les participants seront invités à sentir des odeurs liées à ce thème. Puis ils chercheront à replacer ces scènes sur une horloge des saisons.

Troisième animation : « Faites la paire »

Chaque participant aura une photo faisant partie d'une paire qu'il faudra reconstituer en échangeant avec les autres participants (par exemple : l'un aura la pomme, l'autre le pommier).

Quatrième animation : « La madeleine de Lucien »

Les participants devront reconnaître, parmi une sélection de photos, les parfums de fruits ou fleurs qu'on leur fera sentir.

Le nombre d'animations pourra bien sûr être adapté en fonction du niveau de fatigue et du temps disponible du groupe.