

DOMAINE
DÉPARTEMENTAL DE



LA ROCHE JAGU

S A I S O N
C U L T U R E L L E
2 0 2 6



SOMMAIRE

Les rendez-vous incontournables de la saison	3
Les nouvelles offres de visites guidées	4
Fête des Jardins des Côtes d’Armor	5
Exposition	6
Autour de l’exposition	7
Cycle de conférences	9
Projections-rencontres	11
Ateliers & sorties nature	12
Spectacles	14
Ciné plein-air	21
Visuels disponibles pour la presse	22
À propos du Domaine départemental de la Roche-Jagu	23
Informations pratiques	24
CONTACT	24

LES RENDEZ-VOUS INCONTOURNABLES DE LA SAISON

- **25 & 26 avril : Fête des Jardins des Côtes d’Armor**
Samedi : 13h - 19h / Dimanche : 10h - 19h
- **du 8 mai au 27 septembre : Exposition LUCIEN POUËDRAS – LA MÉMOIRE DU PEINTRE**
- **9 juillet : Journée Moutig**
Une journée dédiée aux enfants friands d’histoires et d’aventures. À partager en famille pour fêter le début des grandes vacances !
Gratuit sur réservation
- **11 & 12 juillet : Festival de la vannerie bretonne**
Samedi : 10h - 18h / Dimanche : 10h - 18h
- **26 juillet : Journée In Situ**
Trois spectacles pour un après-midi de découvertes tous azimuts. Les artistes se succèdent pour vous faire découvrir le parc avec un nouveau regard et une autre oreille.
Entrée libre dans la limite des places disponibles
- **2 août : Fest-deiz kuzh-heol**
avec BOD, ERIS et TRIB BRASS BAND
À partir de 17h | Entrée libre dans la limite des places disponibles
- **19 & 20 septembre : Journées européennes du Matrimoine et du Patrimoine**
Samedi | 10h > 18h // Dimanche | 10h > 19h
Entrée gratuite au château et visites guidées gratuites des façades du château



HORAIRES D’OUVERTURE

Du 8 mai au 30 juin et du 1^{er} au 27 septembre :

Tous les jours 10h-12h / 14h-18h (fermé les mercredis matin)

Du 1^{er} juillet au 31 août :

Tous les jours 10h-12h30 / 14h-19h

TARIFS

Plein tarif 6,50 € | Tarif réduit 4,50 €
(Gratuité : voir conditions tarifaires sur larochejagu.fr)

LES NOUVELLES OFFRES DE VISITES GUIDÉES

DEUX NOUVELLES VISITES GUIDÉES EN BRETON

Nouveauté en 2026 : le Domaine départemental de la Roche-Jagu enrichit son offre de visites guidées en langue bretonne.

En complément de la visite guidée du château, deux nouvelles visites en breton sont proposées cette saison, animées par des intervenantes et intervenants de Ti ar Vro Treger-Goueloù :

- **Visite guidée du parc** le 11 avril à 14h et le 13 juin à 10h.
- **Visite guidée de l'exposition** *Lucien Pouëdras – La mémoire du peintre* le 4 juillet et le 26 septembre à 14h.

Plus d'info sur <https://larochejagu.fr/outils-de-visite-en-langue-bretonne>

À noter également que l'exposition temporaire et le parcours permanent bénéficient d'une traduction complète en breton, grâce à des cartels et panneaux informatifs.



VISITE GUIDÉE DU PARC AVEC LE JARDINIER EN CHEF

Jean-Baptiste Bahier, chef-jardinier au Domaine de la Roche-Jagu, vous fera découvrir les 64 ha du parc entre lecture du paysage, connaissance de la biodiversité et histoire du site. La balade sera ponctuée d'anecdotes, de conseils de jardinage et d'éclairages sur la gestion du parc.

Vendredi 17 juillet et 7 août à 14h30
Réservation indispensable

FÊTE DES JARDINS DES CÔTES D'ARMOR

19^{ème} édition

Samedi 25 avril 2026 | 13h – 19h (Attention : le parc sera fermé au public le samedi matin)
Dimanche 26 avril 2026 | 10h – 19h

Domaine départemental de la Roche-Jagu | 22260 Ploëzal
Entrée libre et gratuite

Passionnées et passionnés de jardin, adeptes et néophytes, curieuses et curieux d'un jour : prenez date ! La 19^{ème} édition de la Fête des Jardins des Côtes d'Armor aura lieu les 25 et 26 avril 2026 au Domaine départemental de la Roche-Jagu.

Tous les deux ans, spécialistes du jardin, associations de protection et d'éducation à l'environnement, artisans et artisanes se réunissent au Domaine départemental de la Roche-Jagu pour un week-end autour du jardin et de l'environnement. **Un rendez-vous printanier, populaire et festif** qui marque le début de la saison culturelle à La Roche-Jagu.

Organisée depuis 2003 par l'équipe du Domaine de la Roche-Jagu autour de la thématique des jardins et de l'environnement, la « Fête des Jardins des Côtes d'Armor » connaît un franc succès depuis sa création.

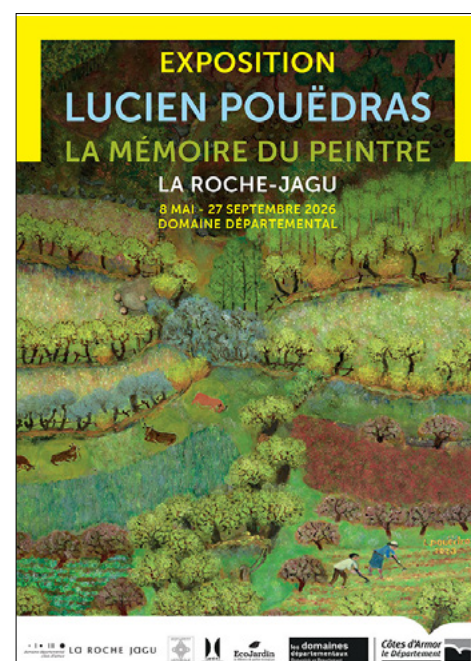
Ce rendez-vous bisannuel incontournable est l'occasion de faire ses emplettes pour son jardin, son potager ou son balcon, de piocher des idées en prenant le temps de flâner dans le parc couvert de ses couleurs printanières.

Différents univers sont mis en place sur le site : espaces d'exposition-vente, espaces ludiques et de détente, espace de restauration bio : le public est invité à naviguer au gré de ses envies.

Retrouvez le dossier de presse dédié sur <https://larochejagu.fr/espace-presse>



EXPOSITION



Exposition traduite en breton
et en anglais

Le Domaine départemental de la Roche-Jagu consacre en 2026 une exposition majeure dédiée au peintre Lucien Pouëdras.

Cette exposition est l'occasion de donner à voir **124 œuvres originales**, dont une grande partie de ses toiles réalisées depuis 2018, mais aussi à entendre des commentaires sonores de l'artiste, **précieux témoin de la vie rurale en Bretagne avant le remembrement d'après-guerre**.

Au-delà de l'approche ethnologique, les œuvres de Lucien Pouëdras permettent de prendre toute la mesure des qualités de l'artiste, qualifié parfois de peintre naïf,

LUCIEN POUËDRAS LA MÉMOIRE DU PEINTRE

8 mai – 27 septembre 2026

Domaine départemental de la Roche-Jagu
22260 PLOËZAL

Commissariat d'exposition

François de Beaulieu, ethnologue et écrivain,
commissaire scientifique de l'exposition

Nolwenn Herry, chargée de la coordination
et de la régie des collections
02 96 95 39 82 | nolwenn.herry@cotesdarmor.fr

mais surtout libre de proposer une peinture singulière.

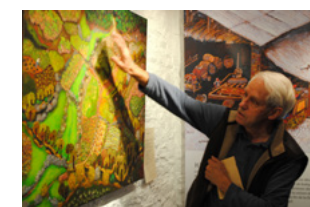
Cette exposition est l'occasion de découvrir une **œuvre rare, sensible, révélatrice d'une biodiversité en partie disparue**, soulignant un enjeu plus actuel que jamais à l'heure des bouleversements écologiques.

VERNISSAGE DE
L'EXPOSITION
Jeudi 7 mai 2026
16h30

Retrouvez le dossier de presse dédié sur <https://larochejagu.fr/espace-presse>

AUTOUR DE L'EXPOSITION

VISITES GUIDÉES



Lucien Pouëdras
© François de Beaulieu

VISITE EXCEPTIONNELLE DE L'EXPOSITION
commentée par Lucien Pouëdras
vendredi 8 mai à 10h30

LUCIEN POUËDRAS – LA MÉMOIRE DU PEINTRE - LA VISITE GUIDÉE

Cette visite guidée propose un parcours de l'exposition guidé par notre équipe de médiation. Du 8 mai au 27 septembre 2026, horaires à retrouver sur larochejagu.fr
Plein tarif 6,50€ | Tarif réduit 4,50 € | Durée : 1h30 | en langue française ou bretonne

CYCLE DE CONFÉRENCES ET DE RENCONTRES AUTOUR DE L'ŒUVRE DE LUCIEN POUËDRAS

- Vendredi 8 mai à 15 h : **Projection et rencontre avec Lucien Pouëdras** autour du documentaire qui lui est consacré par Serge Steyer, produit par Les Films de la Pluie.
- Samedi 30 mai à 15 h : **Comprendre le bocage avec Lucien Pouëdras**, conférence de Philippe Bardel, conservateur du patrimoine à l'écomusée de la Bentinais – Rennes Métropole.
- Samedi 13 juin à 15 h : **À la découverte des landes avec Lucien Pouëdras**, conférence de François de Beaulieu, ethnologue et écrivain.
- Samedi 27 juin à 15 h : **L'histoire enfouie du remembrement** avec Inès Léraud et Léandre Mandard.
- Samedi 1er août à 15 h : **Les multiples visages sonores de l'eau**, écoute commentée de Marc Namblard, audio-naturaliste
- Mercredi 2 septembre | 15 h : **Pouëdras, peinture et ethnologie**, conférence de Michel Oiry, chercheur associé au Centre de Recherche Bretonne et Celtique (Brest)

Programme détaillé sur le site internet larochejagu.fr

CONCOURS DE PEINTURE

Mercredi 24 juin

Artistes en herbe, à vos pinceaux ! Après une visite de l'exposition commentée par Lucien Pouëdras, laissez libre cours à votre créativité et participez à un concours de peinture inspirée des paysages de La Roche-Jagu. Renseignements sur larochejagu.fr

ATELIERS DE CRÉATION ARTISTIQUE

En plus du concours de peinture, le Domaine propose de découvrir l'œuvre de Lucien Pouëdras à travers des ateliers de création artistique (atelier photographique, atelier aquarelle autour des paysages de La Roche-Jagu...). Détails sur larochejagu.fr

DANS LE PARC

Huit reproductions d'œuvres de Lucien Pouëdras, en étroite résonance avec les paysages du Domaine, sont à découvrir dans le parc (avec l'aimable collaboration de la commune de Saint-Caradec pour le prêt des supports).

LE CATALOGUE



Lucien Pouëdras, la mémoire du peintre

François de Beaulieu

112 pages

28 euros

Éditions Skol Vreizh, 2026

Maquette et mise en page : Olwenn Manac'h

Cette grande rétrospective donne lieu à la publication d'un catalogue « **Lucien Pouëdras, La mémoire du peintre** » édité par Skol Vreizh, et ce, en collaboration étroite avec François de Beaulieu, ethnologue et écrivain, commissaire scientifique de l'exposition et auteur de l'ouvrage éponyme.

On y trouve les toiles peintes depuis la parution de l'ouvrage « **Lucien Pouëdras 50 ans de peinture** » en 2018 pour apporter de nouveaux éclairages sur la vie des hommes et des paysages à Languidic au milieu du XXe siècle. Un glossaire, rédigé par Michel Oiry, donne en fin de volume les formes et la traduction de tous les termes bretons utilisés par Lucien Pouëdras.

François de Beaulieu a enseigné du collège à l'université après des études de littérature, d'histoire et d'ethnologie. Il a publié plus de 70 livres principalement consacrés au patrimoine naturel et culturel de la Bretagne en mettant l'accent sur les interactions entre l'être humain et le monde vivant. Il a participé, d'une manière ou d'une autre, à la publication aux éditions Skol Vreizh de 6 ouvrages mettant en avant les œuvres de Lucien Pouëdras.

<https://www.skolvreizh.com/2021/07/02/lucien-pouedras/>
<https://www.skolvreizh.com/2021/07/02/francois-de-beaulieu/>

CYCLE DE CONFÉRENCES



Philippe Bardel © droits réservés

Comprendre le bocage avec Lucien Pouëdras Conférence de Philippe Bardel, conservateur du patrimoine à l'Écomusée de la Bintinais – Rennes Métropole

Samedi 30 mai | 15 h

Sur réservation (6,50 € / 4,50 €)

La destruction du bocage opérée depuis la Seconde Guerre mondiale, initialement pour une meilleure adaptation des exploitations agricoles à la mécanisation, est de plus en plus envisagée aujourd'hui sous l'angle de ses conséquences négatives pour l'agronomie et la biodiversité...

Mais Lucien Pouëdras nous révèle à travers ses toiles une autre facette de ce grand chambardement : la disparition dramatique des pratiques sociales et du « vivre ensemble » dans ces paysages de bocage ! Dédiés à de nombreux usages non agricoles, les chemins et les haies étaient à la fois un magasin à ciel ouvert, un lieu de rencontre, et pour les enfants, un espace de jeu infini...

Avec une précision étonnante, Lucien Pouëdras décrit dans ses toiles, ces nombreuses pratiques disparues aujourd'hui, alors que la campagne est devenue exclusivement un espace de production agricole. Un focus sera proposé sur l'émondage des arbres de haies, une pratique aujourd'hui dépréciée, mais si riche de sens et si favorable à la biodiversité.



François de Beaulieu © Hervé Ronné

À la découverte des landes avec Lucien Pouëdras Conférence de François de Beaulieu, ethnologue et écrivain

Samedi 13 juin | 15 h

Sur réservation (6,50 € / 4,50 €)

Rien de plus méconnu que les landes. Leur terrible régression n'a guère mobilisé les Bretons qui avaient trop entendu que les landes étaient à l'image de la misère à laquelle ils voulaient tourner le dos. Pourtant les landes qui se sont étendues avec les défrichements dès le Néolithique, furent pendant près de huit siècles au cœur d'une agriculture inventive, généreuse et particulièrement durable.

Les landes restent aussi élément essentiel de l'identité paysagère et culturelle de la Bretagne mais elles n'ont pas été valorisées comme les îles, les maisons traditionnelles, le bocage, les ports ou les chapelles. Ceux qui ont vécu dans des fermes jusqu'à la fin des années 1960 ont encore le souvenir de l'odeur des ajoncs broyés pour les chevaux mais à l'heure où de nouvelles menaces planent sur les dernières landes, il importe d'en rendre la mémoire à tous les Bretons dans la perspective ouverte par Lucien Pouëdras.



Inès Léraud et Léandre Mandard
© Emmanuel Pain

L'histoire enfouie du remembrement Conférence d'Inès Léraud et Léandre Mandard

Samedi 27 juin | 15 h

Sur réservation (6,50 € / 4,50 €)

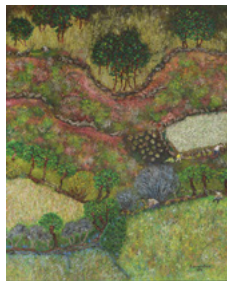
Dans la seconde partie du XXe siècle, l'État lance une vaste opération de réorganisation des campagnes françaises qui marque durablement la Bretagne : le remembrement. Destiné à rationaliser l'agriculture en regroupant les terres morcelées, cet aménagement bouleverse en profondeur les paysages, les équilibres écologiques... et la société rurale. Les haies et talus sont abattus, la voirie redessinée, les cours d'eau rectifiés, les zones humides drainées : les campagnes changent de visage, au nom de la modernité. Si certains voient dans le remembrement un progrès, beaucoup de paysans et de paysannes le vivent alors comme une spoliation, une rupture brutale avec leurs usages, leur voisinage, leur manière de vivre et de cultiver. Derrière ce projet technocratique se dessine alors une histoire de conflits, de souffrances, mais aussi de résistances.



Marc Namblard © Julien Félix

Les multiples visages sonores de l'eau
Écoute commentée par Marc Namblard, audio-naturaliste
 Samedi 1^{er} août | 15 h
 Sur réservation (6,50 € / 4,50 €)

Cette diffusion sonore propose une immersion dans les multiples visages de l'eau. De la source au ruissellement, de la pluie à la glace, de la percolation à la rivière invisible, les sons se déploient et dessinent un paysage vivant, en perpétuelle transformation. L'eau y apparaît tour à tour matière, mouvement et souffle, puis support essentiel du vivant, qui se met à son tour à striduler, à crépiter, à vocaliser... Une invitation à l'écoute attentive, à ralentir et à se laisser porter par ce flux sonore.



Lucien Pouëdras, *Le couple prairie-landes*

Pouëdras, peinture et ethnologie
Conférence de Michel Oiry, chercheur associé au Centre de Recherche Bretonne et Celtique (Brest)
 Mercredi 2 septembre | 15 h
 Sur réservation (6,50 € / 4,50 €)

Ce que peint Pouëdras, ce sont des scènes humaines et naturelles héritées de son enfance et d'une exceptionnelle acuité de tous les sens. Le passage à la peinture paraît aller de soi. Et pourtant, non, car avant de peindre ce monde subtil, brutalement détruit et déconsidéré, il faut en comprendre le sens. Une enquête de type ethnographique précède donc l'acte de peindre comme mode d'expression des résultats de cette enquête. Il se trouve qu'à Languidic deux enquêtes concomitantes mais ignorantes l'une de l'autre ont été entreprises sur le même sujet, à savoir le mode de vie d'avant la révolution agricole et sociale des années 1960. À celle de Lucien Pouëdras s'adjoint celle de Jean-Michel Guilcher, plus connu jusqu'alors pour sa contribution pionnière à l'étude de la danse populaire. La convergence de ces deux enquêtes est telle que l'une fait parler l'autre, avec des différences d'approche et de connaissances qui ne sont pas moins intéressantes, dont la question de la langue. Breton ou français, ce qui se dit dans l'une ou l'autre langue n'ouvre pas les mêmes portes.

PROJECTIONS-RENCONTRES



Extrait du film *Lucien Pouëdras dans l'éden de son enfance* © Les Films de la Pluie

Lucien Pouëdras dans l'éden de son enfance
Documentaire de Serge Steyer
Projection suivie d'un échange avec le réalisateur, en présence de Lucien Pouëdras
 Vendredi 8 mai | 15 h
 Sur réservation (6,50 € / 4,50 €) | Dès 7 ans

Lucien Pouëdras dans l'éden de son enfance est une immersion dans l'univers pictural que le peintre a constitué depuis le début des années 1970. La stabilité de son dispositif et de son style au long de ces décennies fait que notre regard peut circuler sans trouble d'un tableau à l'autre, et entrer toujours plus en profondeur dans son théâtre social : le bocage autour de la ferme de ses parents. Son récit à la première personne nous ramène dans un monde révolu où le rapport à la nature, au temps, au corps, à l'autre, était radicalement différent et peut-être bien inspirant pour nous-autres, pris dans les tourmentes actuelles. La rencontre sera animée par François de Beaulieu, ethnologue et co-commissaire de l'exposition.



Un autre regard
de Christine Durand et Gilles Leblais
Projection suivie d'un échange avec l'équipe de tournage
 Vendredi 21 août | 15 h
 Sur réservation (6,50 € / 4,50 €)

Ce film à fleur de poésie entend sensibiliser à la préservation de la biodiversité ordinaire au pas de sa porte, à travers le jardin, trait d'union entre les grands espaces et la maison des hommes. Qu'il soit petit ou grand, un lieu idéal, dès lors qu'il s'inspire de la nature, pour renouer avec le sauvage autour de nous.

En partenariat avec l'Abbaye de Bon-Repos et Lieux Mouvants.

ATELIERS & SORTIES NATURE

► INITIATION AU CHANT DES OISEAUX

Balade naturaliste avec Michel Sibénil, animateur nature
Samedi 4 avril | 17h - 20h
Sur réservation (6,50 € / 4,50 €) | Dès 8 ans

► ATELIER VANNERIE – plessage d’osier (en extérieur)

avec Christian Huon, vannier professionnel
Samedi 11 avril | 9h30 - 17h
Sur réservation (25 € / 15 €) | Dès 15 ans

► À LA DÉCOUVERTE DES REPTILES

Balade naturaliste avec War-dro an Natur et Patrice Delorme
Lundi 20 avril et samedi 2 mai | 14h30 - 16h30
Sur réservation (6,50 € / 4,50 €) | Dès 8 ans

► SORTIE KAYAK À LA DÉCOUVERTE DES PRÉS-SALÉS

Sortie avec Patrice Delorme, médiateur nature
22 avril / 7 mai / 5 juin / 19 juin / 4 juillet / 4 août / 18 août | 9h30 - 12h
6 septembre | 14h - 16h30
Sur réservation (15 € / 10 €) | Dès 14 ans

► ATELIER VANNERIE POUR ENFANT – Fabrication d’une hirondelle en osier

Atelier avec Christian Huon, vannier professionnel
Samedi 9 mai | 10h - 12h ou 14h - 16h
Sur réservation (15 € / 10 €) | Dès 5 ans

► ATELIER-RENCONTRE AUTOUR DE LA PHOTOGRAPHIE DE JARDIN

avec Flore Palix, photographe et journaliste pour les éditions Fleurus et Rustica
Samedi 16 mai | 10h - 16h30
Sur réservation (15 € / 10 €) | Dès 12 ans

► VISITE DU JARDIN MÉDICINAL

avec Marie-Françoise Chamberlin, D^{re} en pharmacie, diplômée en homéopathie et phytothérapie
Samedi 6 juin et vendredi 10 juillet | 14h - 16h
Sur réservation (gratuit) | Dès 16 ans

► APPRENTISSAGE DU FAUCHAGE À LA FAUX

avec Alan Tami, intervenant spécialiste des outils anciens
Mardi 16 juin | 14h - 16h
Sur réservation (gratuit) | Dès 15 ans

► ATELIER VANNERIE – Fabrication d’une mangeoire pour oiseaux

Atelier création avec Carine Losay, vannière professionnelle
Mardi 7 juillet | 9h - 12h ou 14h - 17h
Sur réservation (25 € / 15 €) | Dès 6 ans



► DÉCOUVERTE DE L'AQUARELLE SUR LE THÈME DES PAYSAGES

Atelier avec Isabelle Lagrange-Plumier, aquarelliste
Mercredi 5 août | 10h - 17h
Sur réservation (15 € / 10 €) | Dès 12 ans

► INITIATION À LA GRAVURE

Atelier avec Erik Saignes, graveur professionnel
Mardi 11 août | 14h - 17h
Sur réservation (6,50 € / 4,50 €) | Dès 14 ans

► BALADE NOCTURNE DANS LE PARC

Balade naturaliste avec War-dro an Natur
Mercredi 19 août | 21h30 - 00h
Sur réservation (6,50 € / 4,50 €) | Dès 10 ans

► ATELIER CALLIGRAPHIE LATINE

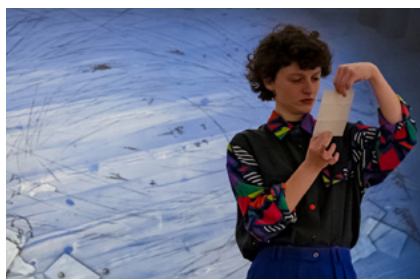
avec Mélanie Griffon, artiste calligraphe
Samedi 5 septembre | 3 séances : 10h - 12h / 14h - 16h / 16h - 18h
Sur réservation (6,50 € / 4,50 €) | Dès 8 ans

► INITIATION À L'APICULTURE

Atelier avec Dominique Segalen, apiculteur professionnel
Samedi 12 et 26 septembre | 14h - 16h
Sur réservation (6,50 € / 4,50 €) | Dès 14 ans

Renseignements complémentaires sur larochejagu.fr.

SPECTACLES



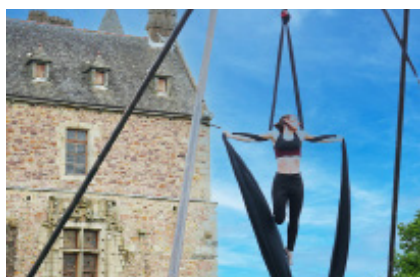
LES REFUGES DU HASARD

par Léone Metayer

Jeudi 14 et vendredi 15 mai | à 13h30 et à 17h30
(durée : env. 1h45)

Sur réservation (6,50 € / 4,50 €) | Dès 12 ans

Dans le château et dans le parc, Léone Metayer et sa bibliothèque nomade vous invitent à une exploration des refuges. À partir de vos questions, et de la magie du hasard, elle donnera corps à des textes d'autrices. Entre jeu et rituel, cette balade participative questionne notre rapport aux territoires dans une approche poétique et éco-féministe.



NUMÉROS DE CIRQUE

par les élèves section cirque du Lycée J. Savina (Tréguier) et de Cirque En Flotte (Paimpol)

Mercredi 20 mai | 15h30 (durée : env. 1h30)

Entrée libre | Dès 5 ans

Après 3 années d'apprentissage et de création, les élèves de la section cirque du lycée J. Savina présentent leurs numéros en cours d'aboutissement, à l'approche de l'examen ultime du baccalauréat. Une occasion unique de découvrir leur travail en avant-première, dans la cour du château, et de les soutenir avant le grand jour !

En ouverture, une partie des élèves de l'école de cirque de Paimpol Cirque En Flotte présentera le fruit de leur travail.



MON PÈRE AVAIT 3 VACHES

Théâtre par la Cie Mouton Major

Dimanche 31 mai | 15h30 (durée : 70 min)

Gratuit (réservation conseillée) | Dès 12 ans

Fils d'agriculteur en Centre Bretagne, Yves-Marie Le Texier revient sur son enfance à la ferme pour explorer le monde paysan d'aujourd'hui. À travers cinq portraits d'agriculteurs, il mêle humour, poésie et sensibilité, questionnant héritage, travail et lien à la terre dans un récit intime et lucide.



teNir

Performance dansée par la Cie a k entrepôt

Dimanche 7 juin | à 15h et à 17h (durée : 30 min)

Gratuit (réservation conseillée) | Dès 2 ans

teNir est un dialogue sensible entre un cube, une danseuse et des fils. Un cube noir, des bobines de fil, des pelotes dedans, autour et au plus près du public. Un cocon à habiter, une place pour TENIR.



SCÈNE OUVERTE – JEUNES TALENTS

Dimanche 14 juin | 16h (durée : env. 2h)

Entrée libre | Dès 5 ans

Découvrez les talents de demain ! Ils et elles ont entre 12 et 21 ans, jouent de la musique, dansent ou chantent. Sélectionnés par un jury de jeunes du territoire, ils prennent leur courage à deux mains pour monter sur la scène de La Roche-Jagu et vous présenter un extrait de leurs créations, avec passion et audace !



CONCERT : MÉMÉ K7 KBA#10

Musique bretonne revisitée

Dimanche 21 juin | 15h30

Prévente : 17€/15€ // Sur place : 20€/18€

Gratuit pour les moins de 12 ans

Orchestre hybride réunissant 10 musiciens et musiciennes autour du violoniste Pierre Droual, le collectif Mémé K7 réinvente les chants de femmes bretonnes du XXe siècle dans un mélange rock, acoustique et électrique, mêlant écriture et improvisation, pour un voyage musical intense qui fait vibrer les corps et les cœurs.



ANJELA

Lecture musicale par la Cie Marguerite

Dimanche 5 juillet | 15h (durée : env. 1h)

Gratuit (réservation conseillée) | Dès 8 ans

Conçue à partir de la vie d'Añjela Duval et de ses nombreux poèmes écrits en breton, cette lecture musicale fait résonner la voix d'une grande poétesse trégoroise, entre territoire, langue et mémoire.



LA CIRKONFÉRENCE

par la Cie Volti Subito

Dimanche 5 juillet | 17h (durée : 45mn)

Gratuit (réservation conseillée) | Dès 6 ans

La Compagnie Volti Subito et ses chevaux vous transportent dans un spectacle unique, entre conférence et émotion pure. Découvrez l'histoire du cirque et sa naissance... à dos de cheval. Une expérience poétique et captivante en avant-première à La Roche-Jagu.

JOURNÉE MOUTIG

JEUDI 9 JUILLET | GRATUIT (RÉSERVATION INDISPENSABLE)

Une journée dédiée aux enfants qui ont soif d'histoires et d'aventures. À partager en famille pour fêter le début des grandes vacances !



LE PETIT THÉÂTRE

Théâtre forain par le Collectif Autre Direction

Jeudi 9 juillet | à 14h et à 17h45 (durée : 45 min)
Gratuit (réservation conseillée) | Dès 4 ans

À l'instar des vieux cirques, Misère, Prospérus et le petit Mimosa sillonnent le monde en quête d'un lieu pour leur petit théâtre. Dans leurs voyages, ils s'aventurent en pays gallo et font la rencontre de personnages aux caractères bien trempés. Entre marionnettes, musique et théâtre forain, le collectif s'inspire de faits réels aussi divertissants que véridiques.



BPM

Spectacle jonglé par la Cie POC

Jeudi 9 juillet | 15h45 (durée : 1h)
Gratuit (réservation conseillée) | Dès 4 ans

BPM est un trio légèrement fou et foncièrement sympathique formé de deux body-percussionnistes-jongleurs et un musicien multi-instrumentiste. Entre chorégraphie sonore et laboratoire rythmique à ciel ouvert, BPM nous emporte dans une partition de musique jonglée, où la musique se regarde et le mouvement s'écoute !

Tout au long de l'après-midi, des animations seront proposées pour les plus petits dans le parc de la Roche-Jagu, l'occasion d'une balade en famille à la découverte de la nature !

CONCERT : CÉLIA KAMENI

DIMANCHE 19 JUILLET | 17 H

Prévente : 17€ / 15€ | sur place : 20€ / 18€ | gratuit pour les moins de 12 ans



Figure incontournable des voix du jazz français, Célia Kameni transcende les genres avec une musique intense et sincère. Portée par l'improvisation et des récits personnels, elle crée un univers sonore envoûtant, et séduit par son audace et son authenticité.

Célia Kameni – Vocals / Galadrielle Verchère – Violoncelle / Dee Huang - Guitare
Thibault Gomez - Piano / Tamino - Batterie / Pierre Favrez - Ingé son



1^e partie : Les mouches qui miaulent

Chant polyphonique, percussions

Des plaines bulgares aux montagnes d'Afrique du Nord, le trio vocal Les Mouches Qui Miaulent vous embarque dans un périple musical à travers le monde, mêlant chants polyphoniques a cappella et percussions corporelles, avec un répertoire puisé aux quatre coins du globe.

Chant : Zora Tchalay Puech, Eulalie Le Menn, Lola Cohen

JOURNÉE IN SITU

DIMANCHE 26 JUILLET / ENTRÉE LIBRE DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

Trois spectacles pour un après-midi de découvertes tous azimuts. Les artistes se succèdent pour vous faire découvrir le parc avec un nouveau regard et une autre oreille.



HOUL Cie Sept fois la langue

Théâtre d'objet acrobatique
14h (durée : 45 min) | Dès 5 ans

Un frère part à la recherche de sa sœur disparue en mer. De récifs en tourbillons, il traverse un monde imaginaire peuplé de créatures et de métamorphoses. Acrobatie, objets et humour créent un univers ludique où les corps s'équilibrent. Un spectacle tendre et drôle, pour enfants et adultes, sur les solitudes, les déséquilibres et les joies de la vie.

Création collective avec Alfred Vabre, Aïna Duc, Léonore Danesi, Guillaume Lepitre, Antonin Wicky / Mise en scène : Guillaume Lepitre et Léonore Danesi / Création sonore : Lucas Verheij / Soutien création costume : Karine Delaunay



BROGLII Cie Lapin 34

Spectacle de rue
15h45 (durée : 1h) | Dès 7 ans

Le principe est clair : c'est en orchestrant dans les rues des « moments d'intense incompréhension », que la compagnie Lapin 34 entend contrecarrer la pression du monde...

Inspiré de la BD Imbroglia de Lewis Trondheim, Broglia met en scène trois personnages avides de pouvoir. Amour, trahison et colère se déclinent entre folie dessinée, tragédie grecque et violence tarentinesque... Au public de choisir ses styles... et de rire de l'absurde.

François Chevallier : mise en scène et interprétation / Comédiens : Elodie Lasne, Aurélien Portehaut, Gilles Barthélémy ou Florian Langlais



LaCher prise Cie Bakhus

Danse contemporaine et hip-hop
17h30 (durée : 1h15)

Nouvelle création de la compagnie Bakhus, LaCher prise réunit 8 danseurs et danseuses du hip-hop et du contemporain. Dans un monde marqué par l'individualisme, la magie du collectif semble parfois

oubliée. Par le mouvement, le chorégraphe nous propose un remède simple : bouger ensemble, lâcher prise, et redécouvrir le collectif comme un espace solidaire et rassurant.

FEST-DEIZ KUZH-HEOL

avec BOD, ERIS et TRIBE BRASS BAND

Dimanche 2 août | À partir de 17h

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Pour la deuxième année consécutive, le Fest-Deiz Kuzh-Heol fait vibrer le domaine de la Roche-Jagu au son des musiques bretonnes. Au coucher du soleil, danses, rencontres et convivialité rythment la soirée, entre tradition et énergie partagée. Un événement incontournable en plein air, à vivre au cœur du Domaine !



BOD

Bod est né dans le cadre de l'examen de fin d'études de Solen Lasbleiz et Thomas Eveilleau, étudiants au Pont Supérieur à Rennes. Leur projet explore le dialogue entre les mélodies issues de la tradition orale bretonne et leurs propres compositions. Rejoints par Matthias Pungier et Gwennan Rault, ils forment un quartet à l'identité sonore singulière pour offrir une musique vivante, sensible et ancrée.

Gwennan Rault : Chant / Solen Lasbleiz : Flûte/Bombarde / Thomas Eveilleau : Clavier/Accordéon / Matthias Pungier : Basse



ERIS

ERIS, trio rennais porté par la voix aérienne de Mannaïg Le Guével, fait le pari audacieux de fusionner influences traditionnelles de Haute-Bretagne et puissance des musiques actuelles amplifiées. Il harmonise personnalités et instruments pour créer une expérience musicale mystique, qui transcende les genres et les différences.

Clément BOBINET : Accordéon diatonique / Mannaïg LE GUEVEL : Chant / Youn LEBRETON : Saxophone



TRIBE BRASS BAND

TRIBE BRASS BAND, créé en 2019, regroupe 8 musiciens finistériens inspirés par les brass bands de la Nouvelle-Orléans qui mêlent sonorités cuivrées et airs traditionnels bretons.

Après 3 premières années à parcourir les festoù-noz et festivals, le groupe revient maintenant avec un tout nouveau répertoire axé sur l'univers de la transe.

Ils vous transporteront dans un monde où le groove règne, leur son original et timbré et leur énergie brute et rurale ne pourront que vous faire danser !

William Nicolas : saxophone soprano / Julien Ryo : saxophone alto / Loeiz Guéguen : saxophone baryton / David Desplanche : trombone / Vincent Le Roy : trompette / Jean-Baptiste Lecuyer : trompette / Romain Gicquel : tuba / Tudi Cariou batterie

CONCERT : LAURA PERRUDIN + MÔ'TI TËI

DIMANCHE 16 AOÛT | 17 H

Prévente : 17€ / 15€ | sur place : 20€ / 18€ | gratuit pour les moins de 12 ans



LAURA PERRUDIN (Jazz-folk)

Laura Perrudin explore temps, souffle et vibration, mêlant harpe, guitare, ou ukulélé. Chaque concert, unique, réinvente ses chansons néo-soul entre folk-jazz et voyage sonore. Une invitation à ralentir, où silence et mouvement deviennent matière vivante, transformant l'écoute en expérience immersive.

Laura Perrudin : voix, harpe

En co-plateau avec...



MÔ'TI TËI (Folk, blues)

Porté par la voix habitée d'Antoine Bencharif, Mô'ti Tëi livre une musique folk-rock, country et blues, à la fois intime et libre. Influencé par Bob Dylan ou Devendra Banhart, le trio nous entraîne, tel un road-movie, dans les grands espaces de l'Ouest américain, empreint de poésie et d'évasion.

Antoine Bencharif : chant, guitare / Léna Rongione : banjo, chœurs et percussions / Benoît Macé : basse, chœurs et percussions



LE CHIENCHIEN DES BABASKERVILLE

Théâtre de rue par la Cie La Rouille

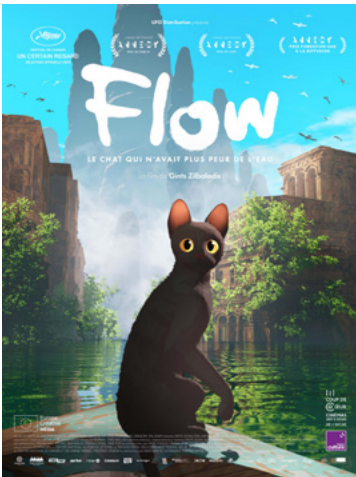
Dimanche 23 août | 15h30 (durée : env. 1h30)

Gratuit (réservation conseillée) | Dès 8 ans

Une enquête absurde, un chien démoniaque, et deux bonimenteurs détectives en roue libre ! Le Chienchien des Babaskerville revisite Sherlock Holmes façon théâtre forain : un duo délirant, une ambiance rétro-fantastique, et un public embarqué dans une comédie noire participative. Entre frissons et fous rires, la Compagnie La Rouille transforme le polar en cabaret sauvage.

Nicolas Turon : Idée originale, écriture & jeu / Fabrice Bez : Composition & musique / Gautier Colin : Scénographie, bidouille, régie son et lumière / Isabelle Chevalier : Dramaturge / Hélène Colotte : Infographie / Laure Hyeronimus : Costumes / Julie Bloch : Production, diffusion

CINÉ PLEIN-AIR



Flow – Le chat qui n'avait pas peur de l'eau

de Gints Zilbalodis (2024)

Vendredi 14 août | 22 h

Entrée libre | Dès 8 ans

Film d'animation Durée : 80 min VF

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau ! Tous devront désormais apprendre à surmonter leurs différences et à s'adapter au nouveau monde qui s'impose à eux.

Sélection Officielle au Festival de Cannes « Un Certain Regard »
Prix du jury, Prix du Public, Prix Fondation Gan à la Diffusion et Prix de la meilleure musique originale au Festival international du film d'animation d'Annecy

Voir la bande-annonce : <https://www.youtube.com/watch?v=uBhYpB9oels>



Accessible aux personnes en fauteuil roulant, en mobilité réduite et aux poussettes.

JOURNÉES EUROPÉENNES DU MATRIMOINE ET DU PATRIMOINE

19 & 20 septembre

Entrée libre au château

Visites guidées gratuites des façades du château (à intervalles réguliers)

Samedi 19 septembre | ouvert de 10h à 18h

15h : Conférence (réservation indispensable)

Dimanche 20 septembre | ouvert de 10h à 19h

14h : Visite guidée gratuite du parc avec notre guide nature

Des paysages médiévaux aux paysages actuels, une approche archéogéographique

Conférence de Jonathan Guillaume, archéogéographe

Samedi 19 septembre | 15 h

Gratuit (réservation indispensable)

L'espace que nous habitons aujourd'hui est un héritage en constante transformation, façonné de manière continue et interactive par les sociétés humaines.

À partir de plusieurs exemples issus du bocage armoricain, cette conférence propose de montrer comment des éléments du quotidien (haies, talus, fossés ou chemins) peuvent constituer de véritables archives matérielles des usages historiques du territoire.

VISUELS DISPONIBLES POUR LA PRESSE

Téléchargez les visuels des événements de la saison et de l'exposition sur <https://larochejagu.fr/espace-presse>

À PROPOS DU DOMAINE DÉPARTEMENTAL DE LA ROCHE-JAGU



© Antoine LORGNIER

Le Domaine départemental de la Roche-Jagu, un site naturel, patrimonial et culturel emblématique

En Bretagne, dans les Côtes d'Armor, entre Paimpol et Pontrieux, le Domaine départemental de la Roche-Jagu est un site naturel, patrimonial et culturel emblématique.

Propriété du Département des Côtes d'Armor depuis 1958, le Domaine départemental de la Roche-Jagu est situé dans le Trégor. Près de l'estuaire du Trieux, au cœur d'un espace naturel et bocager riche d'une flore et d'une faune variées, le château du XV^e siècle, classé Monument historique, et son parc, reconnu « jardin remarquable » et labellisé « EcoJardin », vivent chaque saison au rythme des expositions, des spectacles, des concerts, des ateliers, des conférences et des sorties nature.

Depuis quelques années, le projet culturel et scientifique de la Roche-Jagu tend à explorer le rapport de l'Humain à la Nature. Dans cet écrin propice, riche d'un terreau fertile tant pour les plantes que pour les idées, la nature s'invite au château tandis que l'art et la culture s'égrènent sur le parc.

Ainsi, La Roche-Jagu cultive une *biodiversité culturelle* où diversité naturelle du parc et diversité culturelle de la programmation se répondent et nous invitent à développer un nouvel art d'être au monde.

INFORMATIONS PRATIQUES



Domaine départemental de la Roche-Jagu
22620 PLOËZAL

02 96 95 62 35
chateaudelarochejagu@cotesdarmor.fr
<https://larochejagu.fr>



► HORAIRES D'OUVERTURE DU CHÂTEAU ET DE L'EXPOSITION

Du 8 mai au 30 juin : ouvert tous les jours 10h-12h / 14h-18h (fermé le mercredi matin)
Du 1er juillet au 31 août : ouvert tous les jours 10h-12h30 / 14h-19h
Du 1er au 27 septembre : ouvert tous les jours 10h-12h / 14h-18h (fermé le mercredi matin)

Parc en accès libre et gratuit toute l'année.

► TARIFS

Plein tarif : 6,50 €
Tarif réduit : 4,50 €
Gratuité et conditions spécifiques sur <https://larochejagu.fr>

► POUR RÉSERVER

En ligne sur larochejagu.fr rubrique «Billetterie»
Sur place à l'accueil-boutique du Domaine

*Attention : Nous ne prenons plus de réservation par téléphone !
Merci de ne pas indiquer le numéro de téléphone du Domaine dans vos annonces.*

CONTACT

Julia BOULET

Chargée de promotion touristique et culturelle
julia.boulet@cotesdarmor.fr
Tél. 02 96 95 39 84 | 07 60 97 95 90

Direction de la communication

Tél. 02 96 77 69 55
presse@cotesdarmor.fr

