

# Fiche pédagogique

## "Si les pierres pouvaient parler..."



Le château de la Roche Jagu que nous visitons aujourd'hui a été construit entre 1405 et 1418. Il n'est plus habité depuis très longtemps, aujourd'hui les pièces sont presque vides et il arrive que les pierres et le bois se sentent un peu seuls.

Peut-être leur arrive t'il d'ailleurs de dialoguer pour tromper leur ennui ou pour se rappeler de lointains souvenirs communs !

Public : Collège/Lycée

Durée : 2 h 00.

Objectifs: permettre une approche plus poétique du site. Faire un travail sur le vocabulaire. Permettre le lien entre l'histoire et le mot.

Matériel : stylo et cahier

Déroulement : Après une découverte guidée de l'extérieur, du rez-de-chaussée et du premier étage du château, les élèves se mettent par deux. Chacun choisit un détail du site à incarner ("je suis une fenêtre", "je suis une poutre"...). L'exercice consiste à se mettre dans la peau de l'élément inanimé et à inventer un dialogue qui prend en compte l'histoire, la fonction, l'emplacement, en fait "la personnalité" de l'élément choisi. Puis lors d'une déambulation hors et dans le château, chaque paire fait découvrir au reste du groupe sa création.

Variante: par petits groupes, les élèves inventent un récit selon le lieu qui leur a été affecté (une ou deux pièces). Il s'agit de créer un récit en rapport avec le XVème siècle, le château et la Bretagne.



Renseignements et réservation au 02 96 95 62 35